

ANNE-SOPHIE SEVENS

REPERTOIRE

ROLES

German

L.v. Beethoven	Leonore **	<i>Fidelio</i>
A. Berg	Marie **	<i>Wozzeck</i>
E.W. Korngold	Marietta	<i>Die tote Stadt</i>
R. Strauss	Ariadne	<i>Ariadne auf Naxos</i>
	5. Magd	<i>Elektra</i>
R. Wagner	Senta **	<i>Der fliegende Holländer</i>
	Elsa **	<i>Lohengrin</i>
	Eva	<i>Die Meistersinger von Nürnberg</i>
	2. Rheintochter	<i>Das Rheingold</i>
	Freia	
	Sieglinde **	<i>Die Walküre</i>
	Gerhilde *	
	Helmwige	
	Gutrune	<i>Götterdämmerung</i>
	3. Norn	

French

J. Massenet	Salomé	<i>Hérodiade</i>
-------------	--------	------------------

English

B. Britten	Ellen Orford	<i>Peter Grimes</i>
	Female Chorus **	<i>The Rape of Lucretia</i>

* Performed

** Scenes

ARIAS

A. Boito	<i>L'altra notte</i> (Margherita)	<i>Mefistofele</i>
B. Britten	<i>Embroidery Aria</i> (Ellen Orford)	<i>Peter Grimes</i>
A. Dvorak	<i>Měsíčku na nebi hlubokém</i> (Rusalka)	<i>Rusalka</i>
P. Mascagni	<i>Voi lo sapete</i> (Santuzza)	<i>Cavalleria rusticana</i>
A. Ponchielli	<i>Suicidio!</i> (La Gioconda)	<i>La Gioconda</i>
K. Saariaho	<i>Si tu t'appelles Amour</i> (Clémence)	<i>L'Amour de loin</i>
G. Verdi	<i>Tu che le vanità</i> (Elisabeth d. Valois)	<i>Don Carlos</i>
	<i>Pace, pace mio Dio</i> (Leonora)	<i>La Forza del Destino</i>
	<i>Nel dì della vittoria</i> (Lady macbeth)	<i>Macbeth</i>
	<i>La luce langue</i> (Lady Macbeth)	
R. Wagner	<i>Dich theure Halle</i> (Elisabeth)	<i>Tannhäuser</i>