

LIEDER CYCLE

A. Berg	« 7 frühe Lieder »
B. Britten	(Excerpt) « Les Illuminations » n°1, 2, 3a, 3b, 4 & 5
A. Mahler	« Fünf Lieder »
G. Mahler	« Lieder eines fahrenden Gesellen »
O. Messiaen	« Trois melodies »
M. Ravel	« 5 Mélodies populaires grecques »
R. Schumann	« Liederkreis » Op. 39
R. Strauss	« 4 letzte Lieder »
R. Wagner	« Wesendonck-Lieder »

LIED – MELODIE

L.v. Beethoven	« An die Hoffnung » « Ich liebe dich »
J. Brahms	« Liebestreu » – Op. 3 n°1
E. Chausson	« Les Papillons », « Le Colibri » – Op. 2 7 mélodies n°3, 6, 7 « Chanson perpétuelle » – Op. 37
C. Debussy	« Beau soir »
F. Liszt	« Die Lorelei » « Im Rhein, im schönen Strom » « Es muss ein Wunderbares sein » « Über allen Gipfeln ist Ruh »
G. Mahler	« Des Knaben Wunderhorn »: « Scheiden und Meiden », « Wo die schönen Trompeten blasen » « Rückert-Lieder »: « Um Mitternacht », « Ich bin der Welt abhanden gekommen », « Auf Flügeln des Gesanges » – Op. 34 n°2
F. Mendelssohn	« Les Chemins de l'Amour »
F. Poulenc	« Die junge Nonne », « Der Wanderer an den Mond », « Der Leiermann »
R. Schumann	« Die Lotosblume » – Myrten Op. 25 n°7 « Ich grolle nicht » – Dichterliebe Op. 48 n°7
R. Strauss	« Zueignung » – Op. 10 n°1 « Morgen » – Op. 27 n°4 « Befreit » – Op. 39 n°4