

DUO ANKA is een harp-sopraan duo gespecialiseerd in feestelijke en plechtige gelegenheden: huwelijken, begrafenissen, verjaardagen, bedrijfsfeesten e.a.

HUWELIJK – VERJAARDAG -
BEDRIJFSFEEST

Klassiek:

J.S. Bach/C. Gounod	Ave Maria – F
L.v. Beethoven	Ich liebe dich
V. Bellini	Per pietà, bel idol moi
V. Bellini	Vaga luna
H. Berlioz	Villanelle
C. Debussy	Beau soir
G. Donizetti	Mi voglio fa 'na casa»
R. Hahn	A Chloris – E
G.F. Händel	Where'er you walk – (Orig.) Bes
J. Massenet	Sérénade d'Automne
F. Mendelssohn	Auf Flügeln des Gesanges
W.A. Mozart	Laudate Dominum – (Orig.)
G. Paisiello	Nel cor più non mi sento
G.B. Pergolesi	Se tu m'ami – g
M. Ravel	Cinq mélodies populaires grecques n°2 « Là-bas, vers l'église », n°3 « Quel galant m'est comparable ? », n°5 « Tout gai! » 4'
F. Schubert	Ave Maria – (Orig.) g * Ständchen Der Wanderer an den Mond, D870
R. Schumann	Die Lotosblume Mondnacht
R. Strauss	Zueignung – C
V. Vavilov/G. Caccini	Ave Maria – f
R. Wagner	Träume

** in Duits en Latijn gezongen*

Licht klassiek:

L. Cohen	Hallelujah
E. Piaf	La Vie en rose
E. Morricone	Gabriel's Oboe

**

BEGRAFENIS

Klassiek:

J.S. Bach/ C. Gounod	Ave Maria – F
G.F. Händel	Ombra mai fu – G
G.F. Händel	Lascia ch'io pianga – F
H. Purcell	When I am laid in earth – (Orig.) g
F. Schubert	Ave Maria – (Orig.) g
R. Schumann	Mondnacht
R. Strauss	Morgen – G
V. Vavilov/ G. Caccini	Ave Maria – f

Licht klassiek:

L. Cohen	Hallelujah
E. Morricone	Gabriel's Oboe
A.L. Webber	Memory, uit de musical « Cats »

**

** Andere stukken kunnen mits opleg 50€/ stuk voor de repetitietijd

Recital 1: AUF FLÜGELN DES GESANGES - 30'

1. F. Mendelssohn: « Auf Flügeln des Gesanges » 3'
2. F. Schubert : « Der Wanderer an den Mond » D870 2'
3. F. Schubert : Winterreise – « Der Leiermann » D911 4'
4. L.v. Beethoven : « Ich liebe dich » 2'
5. R. Schumann : « Die Lotosblume » – Myrten Op. 25 n°7 2'
6. R. Schumann : « In der Fremde » – Liederkreis Op. 39 n°1 2'
7. R. Schumann : « Mondnacht » – Liederkreis Op. 39 n°5 4'
8. R. Schumann : « Ich grolle nicht » – Op. 48 n°7 2'
9. R. Strauss : « Morgen » Op. 27 n°4 4'
10. R. Strauss : « Zueignung » 2'

Recital 2: LA VIE EN ROSE (KORTE VERSIE) - 30'

1. H. Berlioz (°1803) : « Villanelle » 2'15
2. C. Debussy (°1862): « Beau soir » 3'
3. M. Ravel (°1875): Cinq mélodies populaires grecques n°2 « Là-bas, vers l'église »
4. n°3 « Quel galant m'est comparable ? »
5. n°5 « Tout gai! » 4'
6. J. Massenet (°1842): « Sérénade d'Automne » 3'
7. V. Bellini (°1801) « Per pietà, bel idol moi » – Sei Ariette n°5 3'30
8. « Vaga luna » 4'
9. G. Donizetti (°1797) « Mi voglio fa 'na casa » 2'
10. E. Piaf « La Vie en rose »

Recital 3: BEAU SOIR - 15'

1. H. Berlioz (°1803) : « Villanelle » 2'15
2. C. Debussy (°1862): « Beau soir » 3'
3. M. Ravel (°1875): Cinq mélodies populaires grecques n°2 « Là-bas, vers l'église »
4. n°3 « Quel galant m'est comparable ? »
5. n°5 « Tout gai! » 4'
6. J. Massenet (°1842): « Sérénade d'Automne » 3'

Recital 4: TOUT GAI! - 15'

1. M. Ravel (°1875): Cinq mélodies populaires grecques n°2 « Là-bas, vers l'église »
2. n°3 « Quel galant m'est comparable ? »
3. n°5 « Tout gai! » 4'
4. V. Bellini (°1801) « Per pietà, bel idol moi » – Sei Ariette n°5 3'30
5. « Vaga luna » 4'
6. G. Donizetti (°1797) « Mi voglio fa 'na casa » 2'
7. E. Piaf « La Vie en rose » 3'